



DOVE NON SEI TU – Coconino Press 2018, euro 18.50

Il primo graphic novel su carta di Lorenzo Ghetti, giovane e già pluripremiato autore di web comics e serie digitali che esplorano nuove possibilità e frontiere espressive per la narrazione a fumetti.

Lido è un sedicenne tranquillo, riflessivo. Ama leggere romanzi di fantascienza e ha una passione per i giochi di ruolo, condivisa con un gruppetto di amici per i quali fa il master inventando ogni sorta di avventure. All'inizio del nuovo anno scolastico lo attende una sorpresa. Lido ha una nuova compagna di classe: estroversa, invadente e lontana centinaia di chilometri. Si chiama Mobi e frequenta la scuola con una Tuta ScOut, invenzione tecnologica che permette a chi la indossa di essere fisicamente presente ovunque desideri. I giorni passati con Mobi e il viaggio nel mistero che la ragazza rappresenta faranno vacillare l'equilibrio di Lido e tutte le sue certezze...

Dall'autore di *To Be Continued*, il web comic italiano più sorprendente degli ultimi anni, una storia di adolescenza suggestiva come una puntata di *Black Mirror* e poetica come *Her* di Spike Jonze. In un universo dove tutto si smaterializza, trovarsi è facile quanto perdersi: una riflessione sulla tecnologia e il suo ruolo nelle relazioni umane, una storia profonda sull'amicizia e su quanto possiamo davvero conoscere gli altri.



IN ALTO ABBASTANZA, Coconino Press 2021, euro 20.00

Ana è stata scelta. Ha vinto un concorso tra gli studenti di tutta Europa e a soli 18 anni andrà ad abitare su Agate, la comunità perfetta: una stazione spaziale con 100mila abitanti selezionati dalla multinazionale overOdds per realizzare il sogno di un paradiso progressista, ecologico e lontano dai problemi della Terra. Per Ana è un'occasione unica di dare un senso alla propria esistenza. Ma sarà davvero così bello vivere lassù, tra gli "eletti" e tra le stelle?

Dopo il successo del precedente graphic novel *Dove non sei tu* Lorenzo Ghetti torna a raccontare, nella cornice della fantascienza, l'energia e la confusione dell'adolescenza, la tormentata definizione dell'identità personale, la strenua ricerca del proprio posto nel mondo e l'attraversamento della soglia verso l'età adulta. La conferma di uno tra i più brillanti autori del nuovo fumetto italiano.



Con una postfazione sugli “ascensori spaziali” dell’astrofisico e divulgatore scientifico Amedeo Balbi.

Ana non ha ancora capito che cos’ha di speciale. Eppure è stata scelta, tra migliaia di studenti diciottenni di tutta Europa, per trasferirsi sulla stazione spaziale di Agate, costruita dalla multinazionale overOdds subito al di fuori dell’orbita terrestre. Collegata alla Terra da un elevatore spaziale, un enorme cavo d’acciaio che si perde tra le nuvole, Agate sembra la realizzazione di un sogno: una comunità ad alta tecnologia, progressista, ecologica ed estremamente generosa nei confronti dei suoi 100mila fortunati abitanti, selezionati con cura per aderire a uno stile di vita etico e solidale. Lassù tra le stelle Ana incontra nuovi amici, tra i quali l’irrequieto e simpatico Luc e Simon, il fondatore di Agate. Tutto sembra andare per il meglio nella sua nuova esistenza: ma sarà davvero così bello vivere nello spazio?

Un graphic novel che affronta in modo originale, delicato e profondo i nodi universali dell’adolescenza e al tempo stesso alcuni temi di stretta attualità, dalla crisi ecologica alla ricerca di un modello di società sostenibile, fino alla “corsa allo spazio” delle nuove élite guidate dai vari Jeff Bezos, Elon Musk e Richard Branson. Un romanzo di formazione e di fantascienza che fa riflettere sul nostro destino individuale e collettivo, opera di un giovane autore che scrive e disegna con empatia sfuggendo ai luoghi comuni.