



LICEO "DE NITTIS - PASCALI" BARI

Cod. Mecc.: BASL06000T - Cod. Fisc.: 93510780724

indirizzo e-mail: basl06000t@istruzione.it

indirizzo pec: basl06000t@pec.istruzione.it

Codice IPA Idnpba

Codice univoco per la fatturazione elettronica UFB67Y

<https://liceoartisticobari.edu.it>

Liceo Artistico "De Nittis" Via Timavo, 25 - 70125 Bari - Tel. 080/5563617 - 080/0994660

Liceo Artistico e Coreutico "Pascali" Corso Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari - Tel. 080/5793902

Comunicazione n. 403 dell'8 gennaio 2024
Liceo Artistico e Coreutico "De Nittis-Pascali"

*Alle Studentesse e agli Studenti e alle loro Famiglie
Alle/Ai Docenti
Alla DSGA
Al Personale ATA*

OGGETTO: PNRR - MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA Componente 1 - Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica - Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica. Progetto "A Scuola con passione": Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari.

Si comunica che prosegue l'attuazione del Progetto "A scuola con passione" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione e Ricerca Componente 1 - Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica - Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, attraverso la predisposizione di Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari.

I percorsi formativi si terranno secondo i calendari allegati presso le sedi del Liceo ivi indicate.

Al fine della puntuale organizzazione delle attività è necessario raccogliere le adesioni all'iniziativa proposta che dovranno essere comunicate mediante la consegna ai Docenti Esperti e/o Tutor (anche per il tramite del Docente coordinatore di classe) dell'allegato modulo debitamente compilato e firmato **entro giovedì 15 febbraio 2024**.

Si sottolinea l'importanza della **responsabilizzazione delle studentesse e degli studenti nell'impegno e nella frequenza costante delle attività formative** al fine del raggiungimento degli obiettivi fissati dalle azioni di potenziamento delle competenze di base.

Si invitano i Docenti Coordinatori di classe a segnalare la pubblicazione della presente comunicazione alle studentesse e agli studenti che possono beneficiare degli interventi formativi programmati.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Santa Ciriello

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993

Il/la sottoscritto/a....., esercente la responsabilità genitoriale
sull'alunno/a....., frequentante la classe sez.,

sede , nata/o a , il

[C.F. dello/della studente/studentessa.....]

numero di cellulare dello/della studente/studentessa.....

indirizzo mail dello/della studente/studentessa.....],

dichiara di aver ricevuto la comunicazione relativa a PNRR - MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica - Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica. Progetto "A Scuola con passione": **Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari** e autorizza la/il propria/o figlia/o a partecipare al/ai seguente/i percorso/i:

- ☐ BLUE SUEDE SHOES
- ☐ ASPETTANDO GODOT: RELOADED
- ☐ DALLA WEBZINE AL PODCAST: TECNICHE DELL'INFORMAZIONE DIGITALE
- ☐ IL NOSTRO PRESENTE, IL NOSTRO FUTURO
- ☐ LA GRAFICA D'ARTE: LA XILOGRAFIA
- ☐ WAYFINDING DESIGN: PER ORIENTARSI A SCUOLA
- ☐ L'ISOLA: TRAINING TEATRALE DI GRUPPO E ANALISI DEL TESTO
- ☐ L'ISOLA: LABORATORIO DI SCENOGRAFIA, COSTUMISTICA E RECITAZIONE
- ☐ L'ISOLA: PROVE TEATRALI E MESSA IN SCENA
- ☐ SEI UN MITO: PERCORSO DI SCRITTURA CREATIVA ALLA RICERCA DEL SÉ
- ☐ VERSO IL RESTAURO: IL MESTIERE "D'ARTE": IL CONSOLIDAMENTO E IL RESTAURO CONSERVATIVO DEL GESSO
- ☐ VERSO IL RESTAURO: IL MESTIERE "D'ARTE": IL RESTAURO DEI CALCHI DELLA GIPSOTECA DELL'ISTITUTO PASCALI
- ☐ VOCI PER UN CORO: LABORATORIO DI EDUCAZIONE E PRATICA CORALE
- ☐ VOCI PER UN CORO: CORSO DI FORMAZIONE AL CANTO CORALE
- ☐ LA MATERIA IN DIGITALE
- ☐ IL RITRATTO IN STUDIO
- ☐ EUREKA
- ☐ LA VOCE DEL CORPO
- ☐ LE ICONE BIZANTINE, MANIFESTAZIONE DEL DIVINO: LA TEORIA
- ☐ LE ICONE BIZANTINE, MANIFESTAZIONE DEL DIVINO: LA PRATICA

Data.....

Firma.....

PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI – SEDE DENITTIS

Progetto PNRR “L’isola”

I MODULO

Training teatrale di gruppo e analisi del testo

Docente Esperto: Prof.ssa Amelia Carla Intrieri

Docente Tutor: Prof.ssa Antonella Romanazzi

- **FEBBRAIO 2024**

Martedì 20 ore 14.30-16.30

Mercoledì 21 ore 14.30-17.30

Martedì 27 ore 14.30-17.30

- **MARZO 2024**

Mercoledì 6 ore 14.30-17.30

Mercoledì 13 ore 14.30-17.30

Martedì 19 ore 14.30-17.30

Mercoledì 20 ore 14.30-17.30

II MODULO

Laboratorio di scenografia, costumistica e recitazione

Docente Esperto: Prof.ssa Antonella Romanazzi

Docente Tutor: Prof. Silvano Vallone

- **MARZO 2024**

Mercoledì 27 ore 14.30-16.30

- **APRILE 2024**

Mercoledì 3 ore 14.30-17.30

Mercoledì 10 ore 14.30-17.30

Martedì 16 ore 14.30-17.30

Mercoledì 17 ore 14.30-17.30

Mercoledì 24 ore 14.30-17.30

Martedì 30 ore 14.30-17.30

III MODULO

Prove teatrali e messa in scena

Docente Esperto: Prof. Silvano Vallone

Docente Tutor: Prof.ssa Amelia Carla Intrieri

- **MAGGIO 2024**

Martedì 7 ore 14.30-16.30

Martedì 14 ore 14.30-17.30

Mercoledì 15 ore 14.30-17.30

Martedì 21 ore 14.30-17.30

Mercoledì 22 ore 14.30-17.30

Mercoledì 29 ore 14.30-17.30

- **GIUGNO 2024**

Mercoledì 5 ore 14.30-17.30

Progetto PNRR “Blue Suede Shoes”

Docente Esperto: Prof. Vincenzo Mansueto

Docente Tutor: Prof. Raffaele Pellegrino

Data	Orario
Martedì 20 febbraio 2024	14.30-16.30
Martedì 27 febbraio 2024	14.30-16.30
Martedì 5 marzo 2024	14.30-16.30
Martedì 12 marzo 2024	14.30-16.30
Martedì 19 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 26 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 9 aprile 2024	14.30-17.30
Martedì 16 aprile 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Il nostro presente, il nostro futuro”

Docente Esperto: Prof. Domenico Cacciapaglia

Docente Tutor: Prof.ssa Annamaria Tiso

Data	Orario
Martedì 20 febbraio 2024	14.30-16.30
Martedì 27 febbraio 2024	14.30-16.30
Lunedì 4 marzo 2024	14.30-16.30
Martedì 12 marzo 2024	14.30-16.30
Lunedì 18 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 26 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 9 aprile 2024	14.30-17.30
Martedì 16 aprile 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Aspettando Godot: reloaded”

Docente Esperto: Prof. Vincenzo Mansueto

Docente Tutor: Prof.ssa Mariarosaria Celestino

Data	Orario
Giovedì 22 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 29 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 7 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 14 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 21 marzo 2024	14.30-17.30
Giovedì 4 aprile 2024	14.30-17.30
Giovedì 11 aprile 2024	14.30-17.30
Giovedì 18 aprile 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “La grafica d’arte; la xilografia”

Docente Esperto: Prof.ssa Angela Carotenuto

Docente Tutor: Prof.ssa Maddalena Modugno

Data	Orario
Giovedì 22 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 29 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 7 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 14 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 21 marzo 2024	14.30-17.30
Giovedì 4 aprile 2024	14.30-17.30
Giovedì 11 aprile 2024	14.30-17.30
Giovedì 18 aprile 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Wayfinding Design: per orientarsi a scuola”

Docente Esperto: Prof.ssa Mariapia Battista

Docente Tutor: Prof.ssa Isabella Pentassuglia

Data	Orario
Mercoledì 21 febbraio 2024	14.30-16.30
Mercoledì 28 febbraio 2024	14.30-16.30
Mercoledì 6 marzo 2024	14.30-16.30
Mercoledì 13 marzo 2024	14.30-16.30
Mercoledì 20 marzo 2024	14.30-17.30
Mercoledì 3 aprile 2024	14.30-17.30
Mercoledì 10 aprile 2024	14.30-17.30
Mercoledì 17 aprile 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Dalla webzine al podcast: tecniche dell’informazione digitale”

Docente Esperto: Prof. Vincenzo Mansueto

Docente Tutor: Prof. Domenico Cacciapaglia

Data	Orario
Lunedì 15 aprile 2024	14.30-16.30
Lunedì 22 aprile 2024	14.30-16.30
Lunedì 29 aprile 2024	14.30-16.30
Lunedì 6 maggio 2024	14.30-16.30
Lunedì 13 maggio 2024	14.30-17.30
Lunedì 20 maggio 2024	14.30-17.30
Lunedì 27 maggio 2024	14.30-17.30
Lunedì 3 giugno 2024	14.30-17.30

PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI – SEDE PASCALI

Progetto PNRR “Voci per un coro: Laboratorio di educazione e pratica corale”

Docente Esperto: Prof. Francesco Lucatuorto

Docente Tutor: Prof. ssa Giovanna Tricarico

Data	Orario
Lunedì 26 febbraio 2024	14.30-16.30
Lunedì 4 marzo 2024	14.30-16.30
Lunedì 11 marzo 2024	14.30-16.30
Lunedì 18 marzo 2024	14.30-16.30
Lunedì 25 marzo 2024	14.30-17.30
Lunedì 8 aprile 2024	14.30-17.30
Lunedì 15 aprile 2024	14.30-17.30
Lunedì 22 aprile 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Voci per un coro: Corso di formazione al canto corale”

Docente Esperto: Prof. Francesco Lucatuorto

Docente Tutor: Prof. ssa Giovanna Tricarico

Data	Orario
Lunedì 29 aprile 2024	14.30-16.30
Lunedì 6 maggio 2024	14.30-17.30
Lunedì 13 maggio 2024	14.30-17.30
Lunedì 20 maggio 2024	14.30-17.30
Lunedì 27 maggio 2024	14.30-17.30
Lunedì 3 giugno 2024	14.30-17.30
Lunedì 6 giugno 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Verso il restauro: Il mestiere “d’arte: Il consolidamento e il restauro conservativo del gesso”

Docente Esperto: Prof. Francesco Lucatuorto

Docente Tutor: Prof. Alberto Longo

Data	Orario
Martedì 20 febbraio 2024	14.30-17.30
Martedì 27 febbraio 2024	14.30-17.30
Martedì 5 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 12 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 19 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 26 marzo 2024	14.30-17.30
Martedì 2 aprile 2024	14.30-16.30

Progetto PNRR “Verso il restauro: Il mestiere “d’arte”: Il restauro dei calchi della gipsoteca dell’Istituto Pascali”

Docente Esperto: Prof. Francesco Lucatuorto

Docente Tutor: Prof. Alberto Longo

Data	Orario
Martedì 9 aprile 2024	14.30-17.30
Martedì 16 aprile 2024	14.30-17.30
Martedì 23 aprile 2024	14.30-17.30
Martedì 30 aprile 2024	14.30-17.30
Martedì 7 maggio 2024	14.30-17.30
Martedì 14 maggio 2024	14.30-17.30
Martedì 21 maggio 2024	14.30-16.30

Progetto PNRR “La materia digitale”

Docente Esperto: Prof. Andrea Rolli

Docente Tutor: Prof.ssa Elena del Grosso

Data	Orario
Mercoledì 13 marzo 2024	14.30-16.30
Mercoledì 27 marzo 2024	14.30-16.30
Mercoledì 3 aprile 2024	14.30-16.30
Mercoledì 10 aprile 2024	14.30-16.30
Mercoledì 17 aprile 2024	14.30-17.30
Lunedì 29 aprile 2024	14.30-17.30
Lunedì 6 maggio 2024	14.30-17.30
Mercoledì 15 maggio 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Sei un mito: Percorso di scrittura creativa alla scoperta del sé”

Docente Esperto: Prof.ssa Elena del Grosso

Docente Tutor: Prof.ssa Maria Patrizia Forino

Data	Orario
Giovedì 22 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 29 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 7 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 14 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 21 marzo 2024	14.30-17.30
Giovedì 4 aprile 2024	14.30-17.30
Giovedì 11 aprile 2024	14.30-17.30
Giovedì 18 aprile 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “La voce del corpo”

Docente Esperto: Prof. Massimo Zenga

Docente Tutor: Prof.ssa Luisa Sublimi Saponetti

Data	Orario
Giovedì 22 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 29 febbraio 2024	14.30-16.30
Giovedì 7 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 14 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 21 marzo 2024	14.30-16.30
Giovedì 4 aprile 2024	14.30-16.30
Giovedì 11 aprile 2024	14.30-16.30
Giovedì 18 aprile 2024	14.30-16.30
Mercoledì 24 aprile 2024	14.30-16.30
Giovedì 2 maggio 2024	14.30-16.30

Progetto PNRR “Èureka”

Docente Esperto: Prof.ssa Anna Maria Triggiano

Docente Tutor: Prof. Leonardo Sgherza

data	ora
Mercoledì 21 febbraio 2024	14.30-16.30
Mercoledì 28 febbraio 2024	14.30-16.30
Mercoledì 6 marzo 2024	14.30-16.30
Mercoledì 13 marzo 2024	14.30-17.30
Mercoledì 27 marzo 2024	14.30-17.30
Mercoledì 3 aprile 2024	14.30-17.30
Mercoledì 10 aprile 2024	14.30-17.30
Mercoledì 17 aprile 2024	14.30-16.30

Progetto PNRR “Il ritratto in studio”

Docente Esperto: Prof. Domenico Tribuzio

Docente Tutor: Prof.ssa Ilaria Preverin

data	Orario
Mercoledì 20 marzo 2024	14.30-16.30
Mercoledì 27 marzo 2024	14.30-17.30
Mercoledì 3 aprile 2024	14.30-17.30
Mercoledì 10 aprile 2024	14.30-16.30
Mercoledì 17 aprile 2024	14.30-16.30
Mercoledì 7 maggio 2024	14.30-17.30
Mercoledì 14 maggio 2024	14.30-16.30
Mercoledì 21 maggio 2024	14.30-17.30

Progetto PNRR “Le Icone bizantine, manifestazione del divino: la teoria”

Docente Esperto: Prof. Antonio Calisi

Docente Tutor: Prof.ssa Irene Corrado

Data	Orario
Venerdì 23 febbraio 2024	14.30-17.30
Venerdì 01 marzo 2024	14.30-17.30
Venerdì 08 marzo 2024	14.30-17.30
Venerdì 15 marzo 2024	14.30-17.30
Venerdì 22 marzo 2024	14.30-17.30
Venerdì 05 aprile 2024	14.30-17.30
Venerdì 12 aprile 2024	14.30-16.30

Progetto PNRR “Le Icone bizantine, manifestazione del divino: la pratica”

Docente Esperto: Prof. Antonio Calisi

Docente Tutor: Prof.ssa Irene Corrado

Data	Orario
Venerdì 19 aprile 2024	14.30-17.30
Venerdì 03 maggio 2024	14.30-17.30
Venerdì 10 maggio 2024	14.30-17.30
Venerdì 17 maggio 2024	14.30-17.30
Venerdì 24 maggio 2024	14.30-17.30
Giovedì 30 maggio	14.30-17.30
Venerdì 31 maggio 2024	14.30-16.30